

Stavění ze dřeva

Pozitivní je, že se čím dál více jedná o stavby, jejichž investoři berou dřevo, a často také úspory energií, jako svůj životní styl. Přibývá také realizací, které nejsou pouhým přepisem zděných technologií, ale řadí se k „high tech“ realizacím v oboru stavebnictví, a to s využitím všech pozitiv, které dřevostavby nabízejí.

zažívá v ČR nebývalý rozmach

V čem spočívají specifika dřevostaveb, co pokládáte za jejich hlavní přednosti?

Hlavní přednosti jsou dnes již poměrně známé. Jedná se především o rychlost výstavby, snadnou aplikaci principů nízkoenergetického stavění a tím i obecně lepší tepelněizolační vlastnosti. Ale také například šetrnost k životnímu prostředí či odlišnost v jejich architektuře a pojetí interiéru. Dřevo je jeden z mála stavebních materiálů, které po celou dobu svého životního cyklu minimálně zatěžují životní prostředí a spotřebovávají minimum energie pro zpracování, výstavbu i následnou likvidaci po skončení životnosti stavby.

Existují nějaká omezení, se kterými se musí při návrhu domu počítat? Dá se dřevo jako stavební materiál využít i při stavbě rozsáhlejších objektů nebo komerčních budov?

Dřevostavby jsou vhodnou technologií pro víceméně jakýkoliv stavební druh. Snad bychom je nevolili jen pro výškové stavby o desítkách podlaží. Po celém světě se běžně technologií dřevostaveb staví velké množství nejen rodinných domků, ale také komerčních objektů, škol, hotelů, penzionů a dalších typů staveb. Vždy to s sebou nese kvalitu vnitřního prostředí a často také výrazný architektonický vzhled.





Aktuálním trendem jsou pasivní a nízkoenergetické domy, které se v Česku prosazují ve stále větší míře. Jak si v tomto segmentu stavebnictví stojí právě dřevostavby?

Nízkoenergetické stavění a pasivní domy jsou velkým tématem dneška. Avšak je třeba si říci, že takovýto druh stavění má spoustu specifik a pravidel, která je nutno dodržet. Dřevostavby jsou pro plnění těchto pravidel velice vhodnou volbou už jen tím, že mají menší tloušťku obalových konstrukcí při použití stejné tloušťky tepelné izolace. Navíc pak přinášejí i přidanou hodnotu v podobě staveb vhodných pro trvale udržitelné stavění. To znamená, že nejenže šetří energie při svém provozu (tak jako běžné pasivní či nízkoenergetické domy), ale jsou také úsporné při získávání a výrobě jednotlivých materiálů a komponentů, které je po skončení životního cyklu stavby možné bez problému recyklovat.

Co byste doporučil zájemcům, kteří uvažují o stavbě dřevěného domu?

V první řadě nepodcenit výběr pozemku. Zejména v případě, kdy je ambice stavět nízkoenergetický dům. Ne každý pozemek orientací ke světovým stranám vyhovuje pro takovýto záměr. Dále pak ideálně oslovit specializované architektonické studio, nebo alespoň architekta, který má se dřevostavbami již zkušenosti a věnovat

maximum energie do přípravy domu. Poslední fází by měl být výběr kvalitní stavební firmy, která dokáže stavět domy ze dřeva s vysokou technickou i estetickou hodnotou. Pro získání více informací je možné navštívit například internetové stránky www.salon-drevostaveb.cz, kde zájemci najdou velké množství inspirace a odkazů vč. možnosti zakoupit tematicky zaměřenou literaturu.

foto: DOMESI



Ing. arch. Pavel Horák (*1978) – vystudoval fakultu architektury na ČVUT v Praze. Od roku 2002 spolupracuje s Václavem Zahradníčkem ve společnostech PRODESI a DOMESI na vývoji a aplikaci systému dřevostaveb pod stejným označením. Je autor řady odborných článků o dřevostavbách a hlavním organizátorem Salonu dřevostaveb, ojedinělé přehlídky moderní architektury dřevostaveb realizovaných v České republice.



Moderní dřevostavby jsou pro nás i naše klienty **životním stylem**. Pokud **chcete** takovou stavbu nejen navrhnout, ale také **bez kompromisů** postavit, neváhejte nás kontaktovat.

www.domesi.cz

Moderní dřevostavby



domesi

ARCHITEKTI REALIZUJÍCÍ DŘEVOSTAVBY